

狂言風オペラ2014

モーツアルト作曲

# ドン・ジョヴァンニ

管楽八重奏版



京の都にモーツアルトが舞い降りた!

© K. OGINO

出演者：

茂山あきら、茂山正邦、茂山宗彦、茂山茂、茂山童司 野村又三郎

演奏：

ドイツ・カンマーフィルハーモニー・ブレーメン管楽ゾリスト

中村寿慶（鼓）

脚本：小宮正安 演出：茂山あきら 音楽監修：木村俊光

プロデューサー：白神克敏

2014.4/28(月) 18:30開演  
(18:00開場)

遠野市民センター大ホール

入場料：前売 一般¥3,000(当日¥3,500) 高校生以下¥1,000(当日¥1,500)【全席自由・税込】

主催：朝日新聞社／狂言風オペラ遠野公演実行委員会

共催：遠野市／遠野市教育委員会／一般財団法人遠野市教育文化振興財団

協賛：トヨタ自動車株式会社／京セラ株式会社／ダイキン工業株式会社

協力：国際日本文化研究センター／龍谷大学／ヤンマー株式会社／トヨタ車体株式会社／ダイハツ工業株式会社／

株式会社ダイワク／東海東京証券株式会社／ヤマハ株式会社／華道家元池坊／茶道裏千家

助成：文化庁（申請中）／（財）自治総合センター（申請中）／（公財）三菱UFJ信託芸術文化財団

後援：外務省／ドイツ連邦共和国大使館／大阪・神戸ドイツ連邦共和国総領事館／（公財）日独協会／（社）大阪日独協会／遠野市芸術文化協会

招聘・企画制作：（株）ヴォイシング

【お問い合わせ】狂言風オペラ遠野公演実行委員会事務局 遠野市民センター生涯学習スポーツ課 0198-62-4413（内線277）

※未就学児のご入場はご遠慮ください。  
※都合により出演者に一部変更の場合もございますので、  
予めご了承ください。

東日本文化復興支援





# 「魔笛」ドイツ公演、各地で大絶賛!

ハングルク(ハンブルガー・アーベントプラット、2011年5月25日)

## 異郷と故郷、絶妙なコンビネーション

芝居がかった(大げさな)芸術形式の狂言とモーツアルト「魔笛」の思想や言葉—この異国と自国の異なるものを、考え抜かれたコンビネーションによっていかに調和させることができるのかが、今回の客演公演で明らかにされた。登場人物は6人に凝縮され—伝統に則って男性が女性役も演じる—、観智を含んだスラブスティック・メルヒエンとして改作された作品が、独訳字幕つきで上演された。タリアシアターに訪れた観客は、開演当初からユーモアに溢れたハイテンションな演劇の魅力に完全に圧倒され、大いに愉しだ。

ヨミー Jomi (Hamburger Abendblatt—25.05.2011)

茂山あきら



3歳の時 狂言「以呂波」のシテにて初舞台。1976年、花形狂言会を発足。古典狂言のみならず、小松左京作SF狂言「狐と宇宙人」等の新作狂言や千年振りの復曲「袈裟求」など演じ、狂言の大衆化に力を注いでいる。1992年京都芸術新人賞受賞。

茂山 正邦



4歳の時に『以呂波』のシテにて初舞台。1995年より東京に於いて『狂言小劇場』を弟の茂、従兄弟の宗彦、逸平らと年4回の公演を約10年間続けた。2006年より「HANAGATA」を宗彦、茂、逸平、童司と共に再開。また、若手能楽師による能楽グループ「心味の会」メンバーとして、狂言のみならず、能のファン開拓にも力を注いでいる。

茂山 宗彦



4歳の時『以呂波』のシテにて初舞台。弟逸平と共に、新作二人芝居に挑戦するなど幅広く活躍する。その他、狂言以外の活動として幻想歌舞伎「土御門大路」、NHKテレビドラマ「京都発ばくの旅立ち」「ふたりっ子」「終のすみか」「ちりとてちん」等に出演。狂言のみならず色々な方面で活躍。

茂山 茂



4歳の時に小舞『柳の下』にて初舞台。その後『千歳』『三番三』『釣狐』を披く、東京において『狂言小劇場』を兄の正邦、従兄弟の茂山宗彦・逸平らと1995年から2004年まで続けていた。企画製作そして出演まで自分たちでおこなう「HANAGATA」を通じ、狂言の魅力を存分に味わっていただき、自らの芸を磨くことを目的としている。

茂山 童司



1983年4月2日生まれ。茂山あきらの長男。1986年、「魔法使いの弟子」(NOHO(能方)劇団)で初舞台。2013年夏に自らが作・演出を手掛けるコント公演「ヒャクマンベン」、2014年春に100年後の古典を目指す新作「純」狂言会「マリコウジ」の両シリーズを始動させるなど精力的に活躍中。

2014年4月28日(月) 18:30開演 遠野市民センター大ホール

岩手県遠野市新町1-10 TEL.0198-62-4413 ■JR「遠野駅」より徒歩5分

## 入場料:

前売 一般¥3,000(当日¥3,500) 高校生以下¥1,000(当日¥1,500)【全席自由・税込】

<チケット発売所>

●とぴあ ●遠野風の丘 ●みやもりホール ●みやもりmm1

●一般財団法人遠野市教育文化振興財団

●遠野市民センター ●各地区センター

## 【お問合せ】

狂言風オペラ遠野公演実行委員会事務局 遠野市民センター生涯学習スポーツ課  
0198-62-4413(内線277)

※未就学児のご入場は、ご遠慮ください。※都合により、出演者に一部変更の場合もございますので、予めご了承ください。

チケット  
発売中

## 全国公演スケジュール

日 時	開催都市	会場名
4月25日(金)	大 阪	いずみホール
4月26日(土)	名古屋	三井住友海上しらかわホール
4月27日(日)	仙 台	東京エレクトロンホール宮城
4月28日(月)	遠 野	遠野市民センター大ホール
4月30日(水)	京 都	京都コンサートホール アンサンブルホールムラタ
5月1日(木)	東 京	東京オペラシティ コンサートホール

<公演内容に関するお問合せ> ヴォイシング 06-6451-6263